Zapisz temat i datę w zeszycie przedmiotowym po stronie literatury.

Lekcja 28.04.2020 r.

Temat: **Jakie obrazy z polowania pokazuje Adam Mickiewicz we fragmencie „Pana Tadeusza”?**

*Jeśli masz możliwość, wydrukuj kartę pracy*, *jeśli nie, odpowiedzi zapisz w zeszycie przedmiotowym.*

1. Przeczytaj podany tekst i na jego podstawie odpowiedz na pytania.

Ulubioną rozrywką szlachty w dawnych wiekach były polowania. Zamiłowanie do nich brało się z przywiązania do ziemi, lasów, a także z potrzeby przeżywania przygód. W szlacheckiej Rzeczypospolitej było wielu myśliwych   
i zwolenników tej formy spędzania czasu. Niemal nie istnieli przeciwnicy polowań. Ponadto dziczyzna stanowiła zbyt ważną pozycję w jadłospisie szlachty, aby nawoływać do rezygnacji z łowów. Dzikich zwierząt żyło w lasach dużo,   
a niektóre z nich, jak na przykład wilki czy dziki, stanowiły istotne zagrożenie dla ludzi i plonów.

Polowanie stawało się zawsze wielkim, okolicznym wydarzeniem. Przygotowania do niego rozpoczynały się dzień wcześniej. Czyszczono broń, szykowano konie i psy. Na łowy wyruszano o wschodzie słońca, a ich pierwszym   
i najważniejszym etapem było wytropienie zwierzyny i jej osaczenie, czyli tak zwana nagonka. Myśliwi zbierali się   
w wyznaczonym miejscu, czekali w ukryciu na wypłoszone i gonione przez psy zwierzęta. Kiedy te pojawiały się na horyzoncie, strzelali do nich. Polowanie kończyło się zwykle o zachodzie słońca. Podziwiano wówczas zdobyte trofea, a następnie ucztowano przy ognisku.

Szlachta najczęściej brała udział w polowaniach na grubego zwierza, zwłaszcza na jelenia i niedźwiedzia. Myśliwi bowiem najbardziej cenili sobie zwierzęta mające poroże lub kły.

Dlaczego szlachta w dawnej Rzeczypospolitej organizowała polowania?

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

Kiedy rozpoczynały się przygotowania do wyprawy łowieckiej i na czym polegały?

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

Czym była nagonka?

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

Na jakie zwierzęta szlachta najczęściej polowała i dlaczego?

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

Kiedy rozpoczynały się łowy, a kiedy i czym kończyły?

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Przeczytaj fr. Księgi IV „Pana Tadeusza” (podręcznik, str. 279 – 282) do słów: *Natenczas Wojski…*
2. Uzupełnij tabelę informacjami na temat czasu i miejsca wydarzeń oraz bohaterów.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Elementy**  **świata**  **przedstawionego** | Czas wydarzeń |  |
| Miejsce wydarzeń |  |
| Bohaterowie |  |

1. Uporządkuj plan wydarzeń – wpisz cyfry od 1 do 17. Pracuj uważnie z poznanym tekstem.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Przedwczesna radość myśliwych. |
|  | Spóźniony Tadeusz w drodze do karczmy. |
|  | Opuszczenie przez strzelców zajmowanych stanowisk mimo zakazu Wojskiego. |
|  | Ucieczka Hrabiego i Tadeusza przed atakującym zwierzęciem. |
|  | Dwór opustoszały z powodu polowania. |
|  | Okropny, pełen wściekłości ryk niedźwiedzia. |
|  | Oczekiwanie skupionych myśliwych. |
|  | Zawzięta walka niedźwiedzia z ludźmi i psami. |
|  | Trzy wystrzały – powalenie niedźwiedzia. |
|  | Odległe szczekanie psów połączone ze skowytem broniącego się zwierzęcia. |
|  | Walka Tadeusza z Hrabim o oszczep. |
|  | Wypłoszenie przez Wojskiego niedźwiedzia z matecznika. |
|  | Atak Strapczyny i Sprawnika. |
|  | Kanonada wystrzałów. |
|  | Atak niedźwiedzia na Hrabiego i Tadeusza. |
|  | Wojski z uchem przy ziemi. |
|  | Ucieczka niedźwiedzia w kierunku pól. |

1. Zadanie domowe.

Na podstawie planu wydarzeń napisz streszczenie poznanego fragmentu „Pana Tadeusza”. Pamiętaj o akapitach, dbaj o spójność wypowiedzi (wprowadź wyrazy oznaczające następstwo czasowe).

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………