Język polski kl. VII A

6.05.2020.

Zapisz temat po stronie literatury.

**Temat: Oblicza niewoli- K. Lanckorońska ,,Wspomnienia wojenne”.**

1. Określ temat przeczytanego fragmentu ,,Wspomnień wojennych”.

 Tekst w podręczniku obejmuje fragmenty wspomnień Karoliny Lanckorońskiej z okresu między 22 IX 1939 r. a II 1940 r., kiedy Lwów – po ataku ZSRR na Polskę 17 IX 1939 r. – został zajęty przez Armię Czerwoną i włączony do ZSRR.

1. Przytocz fragmenty tekstu opisujące wrażenia autorki i stan ducha mieszkańców Lwowa tuż po przy­byciu wrogich wojsk, np.

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| Szeregowi żołnierze sowieccy wyglądali na niepewnych, „wyraźnie zaniepokojonych, prawie wystraszonych”, nie budzili grozy. • Mieszkańcy mogli początkowo słuchać wielu rozgłośni radiowych, nie czuli się osamotnieni, odcięci od świata, byli pełni nadziei, łączyli się duchowo z Warszawą walczącą jeszcze z Niemcami. • Z głośników na ulicach mieszkańcy dowiedzieli się, że Lwów stał się stolicą zachodniej Ukrainy.  |

1. Opowiedz o okolicznościach spotkania pracowników uniwersytetu z władzami okupacyjnymi. Weź pod uwagę: zdarzenie, miejsce, czas, uczestników i cel.
2. Zapisz porządek spotkania i emocje towarzyszące uczestnikom:

a). Wejście na podium sowieckiego komendanta i zaproszenie tam władz uczelni (zaciekawienie, zaintrygowanie, poruszenie, niepewność).

 b). Powitanie zebranych przez komendanta w języku rosyjskim (docenienie piękna języka rosyjskiego).

c). Przemówienie towarzysza Kornijczuka (odczucie dumy z docenienia roli polskiej kultury, entuzjazm, niedowierzanie).

 d). Wypowiedzi innych osób dotyczące wyłączenia z uczelni arystokracji (zdenerwowanie, wzburzenie, niepokój).

 e). Mowa profesora Krzemienieckiego w obronie prawdy i wartości (gorące poparcie, ożywienie, podziw dla odwagi mówcy).

f). Głosowanie nad wysłaniem depeszy do Stalina (niepokój, strach, zgroza, złe przeczucia).

5.Przepisz do zeszytu:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| propaganda – rozpowszechnianie określonych poglądów czy haseł politycznych, mające na celu pozyskanie zwolenników, ukształtowanie określonych postaw, a także technika sterowania poglądami i zachowaniami ludzi polegająca na celowym, natarczywym, połączonym z manipulacją oddziaływaniu na zbiorowość; agitacja, indoktrynacja. Fotografia ukazująca uśmiechniętych mieszkańców Lwowa, wiwatujących na cześć żołnierzy radzieckich, którzy zajmują miasto, nie jest zgodna z relacją autorki *Wspomnień...*, może mieć charakter propagandowy, buduje fałszywy obraz rzeczywistości.1. Przypomnij sobie sobie głosowanie kończące spotkanie, przedstaw

to zdarzenie z dwu punktów widzenia – sowieckiego komendanta i profesora Krzemienieckiego, np. komendant – początkowo niepewny, szuka sposobu zapanowania nad zebranymi, opiera swój sukces na wywołaniuu obecnych uczucia strachu, triumfujeprofesor – jest zbulwersowany, przeciwstawia się wewnętrznie wysłaniu telegramu i sposobowi, w jaki traktowani sąpracownicy uniwersytetu, jednak – podobnie jak inni obecni – nie decyduje się zagłosować przeciw, poddaje sięnaciskom i terrorowi1. Sformułuj zasady obowiązujące mieszkańców dawnego Lwowa np.

• Od 21 XII 1939 r. unieważnia się walutę polską.• Wszyscy mieszkańcy, oprócz starców i dzieci, podlegają przymusowi pracy.• Tylko karta pracy daje prawo do mieszkania i żywności.• Każdy, kto nie pracuje, będzie traktowany jak wróg rewolucji.• Pod karą więzienia zabrania się manifestowania uczuć patriotycznych.• Z uniwersytetu w trybie pilnym zostają wydaleni wszyscy studenci pochodzenia szlacheckiego.1. Przepisz do zeszytu:

|  |
| --- |
| W państwach komunistycznych praktykowany był tzw. kult jednostki – portret dyktatora znajdował się w każdym możliwym miejscu, wszyscy mieli obowiązek szanować i otaczać czcią jego wizerunki („które odtąd mieliśmy widzieć zawsze i wszędzie”). Autorka snuje refleksje nad „innością” twarzy Stalina, bez uczuć i wyrazu, widzi w niej symbol odmiennej, wschodniej, obcej mentalności.  |

9 .Na podstawie tekstu określ jakie wolności zostały odebrane Polakom we Lwowie.10 . Przepisz do zeszytu:Autorka w sposób rzeczowy relacjonuje wydarzenia, w których uczestniczy, stara się wiernie oddać otaczającą ją rzeczywistość. W swoje zapiski wplata także przemyślenia, krótkie refleksje, opisuje doznania. 1. 11. Przypomnij sobie co to jest autobiografia i pamiętnik.
2. 12. Ćwiczenie językowe: Do podanych określeń dopisz :
3. popaść w niewolę – zwroty:
4. wieloletnia niewola- wyrażenia:
5. zależność- wyrazy bliskoznaczne:
6.

|  |
| --- |
|  |

 |