**Klasa V c**

UWAGA! Tekst może zostać rozrzucony na skutek zmiany formatowania.

*Zapisz temat i datę w zeszycie przedmiotowym po stronie literatury.*

*Przepisz zadania do zeszytu.*

Lekcja 31.03.2020 r. Temat: **Opisujemy obraz Vincenta van Gogha ,,Dobry Samarytanin’’**

Obraz van Gogha jest kopią dzieła Eugène’a Delacroix ,,Miłosierny Samarytanin.. (z 1849 roku).   
Co ciekawe, van Gogh zmienił tylko dobór barw, sposób nakładania farby i sposób ułożenia postaci na obrazie (jego bohaterowie są zwierciadlanym odbiciem postaci z dzieła Delacroix). Wszystko inne: kompozycja dzieła, wygląd i mimika poszkodowanego wędrowca i Samarytanina, a nawet ułożenie sylwetki lewity – jest identyczne.

1.Przyjrzyj się uważnie obrazowi van Gogha (s.211), a następnie odpowiedz na pytania zamieszczone w tabeli.

|  |  |
| --- | --- |
| Jaki moment z przypowieści został uwidoczniony  na obrazie? | .............................................................................. |
| Kto znajduje się na pierwszym planie dzieła van Gogha? |  |
| Kto znajduje się na dalszym planie obrazu? |  |
| W jakiej kolorystyce jest utrzymany obraz? |  |
| Co wyróżnia kompozycję dzieła? Co znajduje się w lewej części obrazu? |  |
| Co – twoim zdaniem – jest przesłaniem obrazu Dobry Samarytanin? Uzasadnij swoje zdanie. |  |

Zadanie 2. Podaj przykład współczesnego Samarytanina. Ułóż krótką notkę z informacjami na temat tej osoby.