**Klasa V c**

UWAGA! Tekst może zostać rozrzucony na skutek zmiany formatowania.

*Zapisz temat i datę w zeszycie przedmiotowym po stronie literatury.*

Lekcja 15.04.2020 r. **Temat: Jakie środki poetyckie zastosował Julian Tuwim w wierszu ,,Mowa ptaków’’?**

1.Odczytanie wiersza Mowa ptaków – podręcznik, s. 224–225.

2. Określenie tematyki tekstu. Opowiedzenie o sytuacji ukazanej w wierszu – 1. polecenie z podręcznika, s. 225.

3. Odczytanie wyrazów naśladujących głosy ptaków. Odgadnięcie gatunków ptaków opisanych w wierszu – 5. polecenie z podręcznika, s. 225.

4. Wprowadzenie pojęć: **dźwiękonaśladownictwo, wyraz dźwiękonaśladowczy** – na podstawie ramki Zapamiętaj! (podręcznik, s. 226).

5. Połącz podane sformułowania z odpowiednimi znaczeniami. W razie trudności skorzystaj z dostępnych słowników. Przepisz to zadanie do zeszytu.

niebieski ptak / ptaszek samolot

z lotu ptaka ktoś miał (będzie miał) już wszystko oprócz rzeczy

niemożliwych do zdobycia

ptasiego mleka komuś brakowało nie należy występować przeciwko swojej rodzinie,  
/ będzie brakowało swojemu środowisku lub krajowi

ranny ptaszek człowiek żyjący cudzym kosztem, nieodpowiedzialny,

próżniak, darmozjad, lekkoduch

wolny jak ptak z dużej perspektywy, bardzo ogólnie, ogarniając możliwie

jak najszerszy aspekt jakiegoś problemu

stalowy ptak niczym nieskrępowany, niemający żadnych obowiązków

po ptakach ktoś, kto bardzo wcześnie wstaje

zły to ptak, co własne gniazdo kala jakieś sprawy zostały rozstrzygnięte inaczej, niż ktoś się

spodziewał, i nie można już tego zmienić

Zeszyt ćwiczeń s. 75 – 78, zad. 42., 43., 46.