**Klasa VIII a**

UWAGA! Tekst może zostać rozrzucony na skutek zmiany formatowania.

*Zapisz temat i datę w zeszycie przedmiotowym po stronie literatury.*

***Przepisz zadania do zeszytu.***

 Lekcja 15.04.2020 r.

Temat: Między fikcją a rzeczywistością. Czy ,,Syzyfowe prace’’ to powieść autobiograficzna?

1.Odczytanie fragmentów ,,Dzienników’’ zamieszczonych w podręczniku (s. 251).
2. Przedstawienie wrażeń dotyczących tekstu.

3.Tematy poruszone przez pisarza, z jakimi wydarzeniami i bohaterami ,,Syzyfowych prac’’ można je powiązać.

,,Dzienniki’’ powieść ,,Syzyfowe prace’’

.................................................... ...............................................................

................................................... ...............................................................

.................................................... ................................................................

................................................... .................................................................

4. Wyjaśnij, jakie są podobieństwa, a jakie różnice między dziennikiem a pamiętnikiem.

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................
........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

Czy Syzyfowe prace to powieść autobiograficzna?

Stefan Żeromski wykorzystał w powieści ,,Syzyfowe prace’’ wiele faktów ze swojej biografii (najwięcej w postaci Marcina Borowicza), niektóre przetworzył, ale powieść nie jest jego biografią, zawiera wiele fikcyjnych zdarzeń i postaci. W ,,Dziennikach’’ pisarz prezentuje swoje życie, zapisuje własne przeżycia, obserwacje, fakty, które miały miejsce w rzeczywistości – utwór ten, mający także walory literackie, jest rodzajem osobistego dokumentu. Wiele z własnych doświadczeń pisarz wykorzystał
w powieści, przekształcił je, dopasował do swojej wizji literackiej.

**biografia** – literacka opowieść o życiu jakiejś postaci rzeczywistej (często osoby sławnej)

 **autobiografia** – opis własnego życia w formie literackiej

**fikcja literacka** – ukazane w literaturze elementy świata przedstawionego (np. bohaterowie, wydarzenia) wymyślone przez pisarza, niemające odpowiednika w rzeczywistości, w realnym życiu

,,Syzyfowych prac’’ nie możemy nazwać autobiografią, gdyż Stefan Żeromski włączył w akcję wiele elementów fikcyjnych. Wydarzeniom autentycznym towarzyszy fikcja literacka.

5. Dlaczego warto przeczytać powieść ,,Syzyfowe prace’’? Mapa myśli.

**Zadanie domowe**

**Napisz 3 karty z dziennika Marcina Borowicza. Weź pod uwagę rozdział XVII lektury.**

Pamiętaj! W Twojej pracy powinno się znaleźć:

- przedstawienie wydarzeń i faktów w narracji pierwszoosobowej,

- relacja z aktualnych spraw i wydarzeń,

- informacje o przemyśleniach, uczuciach, refleksjach narratora,
- obecność odautorskich komentarzy zawierających ocenę przedstawionych zdarzeń,
- używanie słownictwa wartościującego dodatnio lub ujemnie,

- ułożenie zapisków w sposób chronologiczny,

- wszystkie zapisy poprzedzone datą (dzień, miesiąc, rok, ewentualnie nazwa kolejnego dnia tygodnia, godzina).

Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów. Link do zadania prześlę po lekcji.