TRZY KROKI OD SIEBIE

AUTORZY
R.LIPPINCOTT
M. DAUGHTRY
ORAZ
T.IACONIS

FABUŁA

·Stella i Will wiedzą, że powinni się trzymać od siebie z daleka. Wystarczy jeden oddech, jeden pocałunek by jedno zaraziło drugie. Oboje są świadomi, że mogą umrzeć. Ale im więcej czasu spędzają razem na szpitalnych korytarzach, tym bardziej narzucony dystans przypomina nieludzką kare.

·Dramat romantyczny o nieuleczalnej chorobie, jaką jest mukowiscydoza, i miłości, która rozkwita pomimo zakazów.

Bohaterowie

Stella – siedemnastoletnia, główna bohaterka książki. Poza mukowiscydozą ma również nerwicę natręctw. Bardzo dba o swoje leczenie i robi wszystko, aby przedłużyć swoje życie. Jest dokładna i lubiana. Samodzielnie stworzyła aplikację dla chorych, przypominającą o zażywaniu lekarstw.
Will – osiemnastolatek, drugi z głównych bohaterów powieści. Zaraził się bakterią burkholderia cepacia, która jest niezwykle uciążliwa dla osób chorych na mukowiscydozę. Jego matka robi wszystko, by chłopak wyzdrowiał, jednak ten ma dosyć nieustającego leczenia. Ma talent do rysunku. Jest szczególnie zainteresowany karykaturami.
Poe – najlepszy przyjaciel Stelli, ciepiący na tę samą chorobę, co ona. Jego rodzice byli nielegalnymi imigrantami, w związku z czym zostali odesłani do Kolumbii. Poe został w USA, ponieważ przyszedł na świat w tym kraju. Uwielbia gotować i interesuje się piłką nożną. Jest gejem.
Barb – pielęgniarka, opiekująca się Stellą od lat. Pilnuje, aby na oddziale wszyscy przestrzegali reguł.
Julia – pielęgniarka. W trakcie akcji powieści jest w ciąży. Jest nieco mniej rygorystyczna od Barb.
Dr Noor Hamid – lekarka prowadząca Stellę i Willa.

MUKOWISCYDOZA

To choroba genetyczna wpływająca przede wszystkim na układ oddechowy oraz pracę przewodu pokarmowego. Przyczyną choroby są mutacje genów, które dziedziczymy. Organizm chorego wytwarza śluz w nadmiernych ilościach, wywołując zaburzenia wszędzie, gdzie występują gruczoły śluzowe.

CYTATY

Jeśli mam umrzeć, to najpierw chciałbym trochę pożyć.

– Nie martw się o mnie. – Uśmiecha się zapłakany. – Nawet jeżeli jutro miałbym przestać oddychać nie zmieniłbym ani jednej sekundy.

– Podoba mi się jedna z teorii, która mówi, że jeśli chcemy zrozumieć śmierć, musimy się przyjrzeć narodzinom. (…) Kiedy jesteśmy w łonie matki, jest to dla nas cały świat. Nie mamy pojęcia, że od następnego etapu egzystencji dzieli nas zaledwie kilka centymetrów. (…) Może ze śmiercią jest tak samo. Może to jedynie kolejny etap życia. O kilka centymetrów stąd.

Pragnę go zobaczyć w tej chwili jeszcze bardziej, niż pragnę oddychać.

Znam Cię, Stello. Zrobienie komuś porządku na wózku z lekarstwami jest dla Ciebie jak gra wstępna.

Dziękujemy za uwagę

Karolina Bandurowska

Daria Wereta

Karolina Zaworska